

Raport

D'un memoire sur quelques inconveniens
du forceps courbe de M. Levret et sur
Les moyens d'y remedier... Memoire Envoyé
a L'Academie par M. Buttet Chirurgien
Major de L'Hôtel-Dieu D'Estampes.

Si Les correction faites au forceps courbe de
M. Levret, par M. Buttet, étoient telles qu'on ne
put bien juger de leur valeur que par l'application
de cet instrument, nous aurions attendu que son
usage nous autorisât a en dire notre avis.
Mais il n'en est pas ainsi, ces correction lui
laissent toutes ses propriétés, et ne lui en ajoutent
aucune. C'est toujours le forceps courbe de M. Levret
altéré par quelques legeres nuances tres sensibles
a la vérité dans la speculation, mais qu'il est
tres douteux que la pratique donne lieu de
Remarquer.

Par L'importance que M. Buttet donne
aux modifications qu'il appelle des Correction, il
est aisé de s'apercevoir qu'il ne les a pas vues

ARC 29 d 3 n° 76



Du même ail que nous . nous ne lui reprocherons
pas cependant l'illusion à la quelle il s'est
abandonné dans la prétendue réforme, ny l'indulgence
avec la quelle il l'a traité de sang-froid. cet écart
est moins la faute de son jugement que l'effet
ordinaire de l'amour qu'on a pour ses productions,
et de cette louable emulation qui nous fait desirer
d'associer nos noms à ceux qui doivent vivre
dans la postérité : l'on doit en ceci louer le
discernement de M. Butler : quel nom pourroit-il
choisir qui fut plus sûr de parvenir à nos
derniers neveux ? M^r Levret n'eut-il produit
que son forceps courbe, il seroit sûr de vivre tant
que l'art des accouchemens sera cultivé. combien
d'autres titres ne reunit pas cet homme célèbre ?

..... L'art des accouchemens réduit à des connaissances
aussi précises et aussi certaines que les Loix de la
méchanique qui lui sert de base Les Causes
des accouchemens laborieux, dévoilées et rendues
sensibles Les Préjugés qui s'opposoient aux
progrès de cet art, combattus et renversés &c &c.

je ne poursuivrai pas plus loin l'énumération
des services que M. Levret a rendu à la Chirurgie.
Car ce n'est pas devant une société qui s'honore
d'avoir possédé ce génie vraiment créateur, qu'il
faut en faire l'éloge, il n'ajouterait rien à l'idée
qu'en ont ceux qui connaissent les travaux et
les succès.

Nous bornerons icy notre rapport, si nous
n'avions qu'à faire connaître à l'Académie le
travail de M. Buttet, mais nous devons à M. Buttet
lui même les raisons qui nous ont fait voir d'un
autre œil que lui les changements qu'il a faits
au forceps : nous allons les parcourir dans le
même ordre où ils sont présentés dans son
mémoire.

1^o. M. Levret a fait creuser la face
concave des Cuillers, de manière que leur
circonférence est terminée par un rebord saillant
qui occasionne rarement à la vérité ou des escarres
ou des solutions de continuité aux tegumens de la
tête de l'enfant. &c



M. Butter veut que ces cuillers sont pleines et sans rebords ; telle étoit la conformation des ces cuillers dans l'ancien Forceps Français, au moment ou M. Levret s'en empara pour faire le forceps Courbe qui porte son nom : cette correction a été adoptée par tous les accoucheurs de L'Europe. nous n'entreprendrions pas de prouver à M. Butter qu'il a tort de preferer l'ancienne construction dont on a senti les defauts, à la nouvelle dont on connoit les avantages ; mais nous osons l'affirmer qu'il ne persuadera à aucun accoucheur que la forme qu'il adopte, soit preferable à celle que M. Levret éclairé par l'expérience lui a substituée.

Le Forceps de M. Levret a un petit rebord dans l'intérieur des branches qui ne s'élève pas au delà d'une ligne : M. Butter attribue à ce rebord une fracture qu'il a faite au Coronal d'un enfant malgré toute l'habileté et l'adresse que nous lui connaissons. M. Butter est assez grand pour pouvoir sans danger avouer ses fautes, assurément.

aucun chirurgien exercé a manier le forceps
ne lui reprochera ces petites infortunes de la pratique.
l'on ne place pas toujours le forceps comme on
devroit, tout homme est sujet a se tromper,
et les accoucheurs ne se flattent pas de porter
toute l'évidence possible dans leurs opérations.

Si nous osons nous livrer a des conjectures,
nous inviterions M. Butter a revenir sur cette
fracture: peut-être trouveroit-il que l'accident
qu'il attribue au rebord de la cuiller, est dû
a l'extrémité arrondie de l'une des branches
qui n'avoit pas été portée, a cause de quelque
obstacle dont on ne s'est pas aperçu d'abord,
jusqu'a l'occiput.

Nous invitons donc M. Butter a se rassurer
sur les effets du rebord de la Cuiller, il se
perd entièrement dans le cuir chevelu plus ou
moins tuméfié, d'une tête arrêtée au passage.

2°. M. Butter trouve l'extrémité supérieure
des cuillers trop large: cette largeur selon lui rend



quelquefois son introduction dans le vagin
embarrassante pour le chirurgien, et douloureuse
pour la malade... Se... si l'introduction
d'une branche du forceps dans le vagin est
douloureuse, que fera-ce donc lorsque ce même
vagin va être forcé de livrer passage aux deux
branches, et à la tête qu'elles entraînent.

M. Butter prétend encore que cet excès de
largeur rend difficile le croisement des branches...
... Quoique M. Butter ait tâché de rendre
cet inconvénient sensible, nous avouons qu'il ne
nous a pas été possible de le saisir.

Quant à ce qu'on ne se figure pas qu'il
y ait une très grande différence entre la largeur
adoptée par M. Butter, et celle que M. Levres
préfère, cette différence se borne à une ligne
et demie, et nous ne blâmerions pas plus celui
qui l'augmenterait de cette quantité, que nous ne
louons M. Butter pour l'avoir diminuée d'autant;
moins précis que M. Butter nous reconnaissons

qu'une variation de deux a trois lignes sur la
largeur, ne peut ny augmenter ny diminuer
l'utilité de cet instrument.

3°. Les jumelles postérieures ou convexes sont
plus éloignées entre elles de quelques lignes que les
jumelles opposées. De M^r. Butler voit
un défaut dans cette proportion : il y verra une
perfection quand il voudra bien se souvenir que
le diamètre du segment de la tête embrassé par
les jumelles supérieures, lorsque le forceps est
bien placé, est moins grand que celui du segment
embrassé par les jumelles postérieures. C'est à la
faveur de cette heureuse construction que nous
pouvons presser en tirant a nous, la tête de
l'enfant contre le sacrum de la mere et éviter
la vessie que nous pourrions blesser, faute de
cette attention dans la manœuvre : sans cette
différence dans l'écartement des jumelles, il seroit
très possible qu'elles glissent, et aillent heurter
contre la paroi postérieure du bassin.

Nous espérons que ces Considérations amèneront
facilement M. Butler a notre avis.



4.^o Les ferres ou cuillers vont toujours en s'élargissant depuis l'entablement jusqu'à l'extrémité supérieure de

De cette construction résultent, selon M. Buttes, deux inconvénients. le premier, c'est que lors qu'on a saisi la tête les branches se trouvent fort écartées inférieurement: nous en convenons, et c'est assurément un avantage, car l'instrument chargé de la tête a véritablement la forme conique ou pyramidale, et cette forme est assurément la plus favorable à la dilatation qu'on doit produire dans les parties molles; tous les accoucheurs sentent l'avantage de cette construction et il n'est personne qui ne l'aperçoive au premier coup d'ail.

M. Buttes en reformant le forceps lui a donné à cet égard un vrai défaut: nous espérons encore que la réflexion l'en fera convenir, car il sent assurément l'avantage d'une dilatation graduée et celle qu'il opère avec le forceps de sa fabrique est brusquée et précipitée.

Ces mêmes branches ainsi écartées, distendent la vulve et le périnée transversalement, et selon M. Buttes dans un sens contraire à celui dans le quel la tête dilate ces parties.

M. Buttes a-t'il bien mérité ce reproche? La dilatation que ces branches font éprouver à la vulve

est à celle que la vulve éprouvera au passage de la tête, à peu près comme 1 est à 5. quel mal peut-il donc en résulter ?

La Dilatation, dit M. Butter, se fait dans un sens défavorable; ... d'abord un cercle peut être pris également par tous les points de sa circonférence et la vulve est un cercle, lors de la dilatation.

En second lieu la dilatation transversale n'est rien en comparaison de celle qui va se faire dans le même sens au passage de la tête, mais j'ai déjà répondu à cette objection, et j'ai tort de répéter une solution que j'aurois pu me dispenser de donner une seule fois.

5°. Les Cuillères sont fenêtrées presque dans toute leur largeur &c. ... Conformation qui contribue, selon M. Butter aux inconvénients qu'il a déjà reprochés plus haut au forceps de M. Levret.

Comme nous avons prouvé en analysant les endroits de son mémoire aux quels il renvoie ici, que ces prétendus inconvénients étoient des avantages réels, nous passerons légèrement à son exemple, sur ce cinquième et dernier reproche.

Prouver comme nous l'avons fait, que les défauts que M. Butter a cru voir dans le forceps courbe de



M. Levret, sont des qualités utiles, n'est-ce pas prouver
en même tems que les corrections substituées à l'ancienne
conformation, ne sauraient être avantageuses, puisque
ces mêmes corrections sont opposées à la forme ancienne et
originale?

Si nous nous permettons, imitant en cela M. Batten,
de contempler scrupuleusement toutes les nuances de
l'instrument qu'il a envoyé à l'Académie, nous pourrions
aisément montrer qu'il a gâté le forceps qu'il se proposoit
de perfectionner. . . . La courbure des cuillères réduite
à une portion d'un moindre cercle . . . l'excavation
de ces mêmes cuillères supprimée &c &c. nous en
fournirions et l'occasion et les moyens.

Mais nous savons que la précision mathématique
si satisfaisante dans les cabinets, est rarement nécessaire
dans l'exercice de l'art des accouchemens: il est des cas,
où un forceps étroit sera préférable, au moins en
speculation, à un forceps large, mais il n'en est peut-
être aucun où la différence de deux lignes, puisse
devenir sensible dans les résultats.

L'ancien moyen d'union des branches du forceps
entre elles avoit ses avantages: mais le plus grand nombre
des accoucheurs préfère le nouveau, c'est-à-dire, celui
de M. Levret; chacun est déterminé par une raison
puissante: mais quel est celui qui cède à la plus forte?
il est également inutile et mal aisé de le déterminer.

nous finirons par une reflexion tirée de
l'examen réfléchi des deux instrumens..... Si le
forceps de M. Butler avoit existé, il est très
douteux que M. Levret se fut occupé de sa réforme,
et s'il l'eut fait il est certain qu'il ne seroit pas
parvenu à donner son nom à ces instrumens.
Celui de M. Levret existe, il fait la gloire
de son inventeur, la confiance de l'Accoucheur,
l'Ancêtre sacrée de la femme en travail, M.
Butler doit donc perdre tout espoir de trouver
mieux, et s'en tenir tout bonnement à profiter
de l'invention de son maître, qui pour n'avoir
pu ny lui donner son génie inventif, ny le
guérir de la manie de ^(a) Contrefaire, ne laisse
pas d'avoir des droits réels sur sa reconnaissance,
ou pour le moins sur son équité.

(a)
M. Butler a
voulu aussi
retoucher l'instrument
à Polypes de
M. Levret.

Après avoir longtemps combattu contre
des adversaires mal instruits ou partiaux de
différentes nations, pour établir solidement tantôt
l'utilité de son forceps, tantôt sa benignité,
si je puis me servir de ce terme, tantôt même
la réalité de son invention, il est temps enfin



que notre Celebre Confrere M. Levret, jouisse
en paix d'une gloire si bien acquise, gloire
qu'on pourroit bien empoisonner, mais que tous
les efforts de la rivalité et de l'envie ne lui
enleveront jamais.

Nous Concluons donc enfin, après avoir
pris l'avis de M^{rs}. De Leurje, Thevenot,
et Fontouly et manœuvré en leur presence sur
Le Manequin ou Phantôme, que M. Butet a
moins perfectionné que dégradé le forceps courbe
de M. Levret, et par consequent que l'Academie
ne peut adopter ny l'instrument de M. Butet
ny le memoire qui l'accompagne.

A Paris le 23. mars

1774

Destremau